

Даты проведения:

Май: 01-03.05; 09-11.05

Июнь: 12-14.06

Июль: 10-12.07

Август: 21-28.08

Даты 2027г.

Январь: 02-04.01; 04-06.01; 06-08.01

Программа тура:

Внимание! На сайте указана дата начала тура в Смоленске.

<p>1 день</p>	<p>Приглашаем в волшебное путешествие по древним, сохранившим средневековый шарм и великолепные памятники городам Руси и Беларуси, по следам великих меценатов и гениев живописи. 14:20 Сбор группы у центрального входа в здание вокзала Смоленска со стороны площади. 14.30 Отправление. Обед по древним Смоленским рецептам в Харчевне "Мандариновый Гусь" Оригинальная харчевня с уютным интерьером, где многие блюда приготовлены по рецептам аутентичной смоленской кухни. В нашем меню - салат, уха по-гагарински, крученики (мясной рулет с начинкой, завернутый в бекон), чай с чабрецом, котлома (пирог с начинкой). (Меню обеда может быть изменено по усмотрению шеф-повара) Обзорная экскурсия по Смоленску - «Средневековый шарм летописного Смоленска». Ощутим притяжение древней столицы Руси Смоленска - загадочного, с шармом европейской старины и волшебными видами с городских холмов. В Смоленске царит особая атмосфера, а исторический центр города оставляет впечатление западноевропейской, а не русской старины. Жемчужина Смоленска - средневековая Смоленская крепостная стена, которую Борис Годунов очень романтично описывал Иоанну Грозному, как чудо «неизглаженной красоты» и назвал ее «Ожерельем Всея Руси». Длиннее Смоленской стены были только Великая Китайская стена и Стены Феодосия в Константинополе. Мы посетим лучшие видовые площадки Смоленска с захватывающими дух панорамами древнего города на днепровских кручах. Знакомство с архитектурным ансамблем Соборного холма. Успенский собор заложил великий князь Владимир Мономах в 1101 году, а несколько столетий спустя красота и величие грандиозного храма так поразят императора Наполеона, что, захватив Смоленск, он снимет перед Успенским собором шляпу! В Успенском соборе пребывает список чудотворной иконы Смоленской Божией Матери Одигитрия – чудесной защитницы и покровительницы Смоленска. Перед этой иконой молились фельдмаршал Кутузов и все русское войско на Бородинском поле в 1812 году. Вы полюбуетесь великолепным громадным, высотой 31 метр, барочным иконостасом собора и сможете приложиться к чудотворной иконе Смоленской Божией Матери. Отправление в Полоцк. Размещение в гостинице. Ужин (самостоятельно)</p>
<p>2 день</p>	<p>Завтрак. Освобождение номеров. Экскурсионная программа «Сказочный Полоцк – древнейший город Белой Руси» Полоцк – самый древний город Беларуси и древнейший город Европы. Очень тихий, уютно утопающий в зелени город на берегах роскошной Западной Двины и ее живописных притоков, с умиротворяющей атмосферой и средневековыми памятниками. А еще Полоцк - официальный географический Центр Европы, мы обязательно побываем на этом месте, отмеченном оригинальным памятником, и будем хвастаться фотографиями из центра Европы! Полоцк еще называют «городом мостов», поэтому мы обязательно полюбуемся его изящными мостами, и даже пройдем по самому интересному подвесному пешеходному мосту. Погуляем по Нижне-Покровской улице с роскошными видами на Западную Двину и архитектурными жемчужинами XVII-XIX веков, заглянем в уютные дворики Иезуитского колледжума, где живо ощущается атмосфера средневекового учебного заведения, увидим лютеранскую кирху и соборы, напоминающие изящные костелы. Посещение шедевра виленского барокко – Софийского собора. Софийский собор возводили византийские мастера без малого тысячу лет назад, по образцу Святой Софии в Константинополе. Это самый первый каменный храм на</p>

белорусских землях. В 1750 году Софийский собор восстановили на старом фундаменте в стиле виленского барокко, и теперь он напоминает роскошный белоснежный костел с двумя парящими башнями-колокольнями. Внутри собора сохранились уникальные фрагменты первоначальной кладки и фресковые росписи XI века. А еще Софийский собор славится потрясающей акустикой, и здесь часто проходят фестивали и концерты органной музыки. Свободное время в живописном Полоцке для покупки сувениров и незабываемых фотосессий.

Обед с аппетитными блюдами белорусской кухни.

Отправление в Витебск.

Обзорная экскурсия по Витебску.

Самый знаменитый уроженец города Марк Шагал однажды сказал: "О, Париж, ты мой второй Витебск!" И это был лучший комплимент ...Парижу! Витебск – культурная столица братской Беларуси, город театров и музеев. В Витебске традиционно проходит знаменитый международный фестиваль искусств «Славянский базар», на который собираются гости и туристы из всех стран Европы и мира. Мы погуляем по горбатым Витебским улочкам, где можно разбежаться и «взлететь», - над этими улочками парят влюбленные с картин Марка Шагала. В ходе прогулки по Витебску, мы спустимся по улице Суворова, застроенной прекрасно сохранившимися и великолепно отреставрированными старинными особняками, посетим одну из самых больших в Европе площадей, побываем в очаровательном Старом городе, увидим величественные памятники и средневековые архитектурные жемчужины, оставшиеся "в наследство" от времен литовско-польского владычества. Вы полюбуетесь шедеврами «виленского барокко» - величественным Успенским собором, одним из самых красивых в Беларуси, самой крупной во всей Европе средневековой Ратушей, и изящной белоснежной Воскресенской церковью. Подобные памятники в Европе сохранились еще только в Вильнюсе! Увидим Летний Амфитеатр - лучшую концертную площадку Европы, где проходит фестиваль искусств «Славянский базар».

Экскурсия в дом-музей Марка Шагала.

Совершить увлекательное путешествие в удивительный мир творчества гениального художника, утверждавшего, что он писал только одной краской – краской любви, мы сможем на экскурсии по дому-музею Марка Шагала. Вы побываете в любовно воссозданном доме Шагала и увидите его подлинные работы. Древний Витебск – одна из ведущих тем в творчестве Шагала, и Витебск начала XX века запечатлен, наверное, только на его удивительных полотнах. Шагал увековечил свой любимый исчезнувший город, ведь даже Париж, в котором художник прожил большую часть своей жизни, он называл «своим вторым Витебском»...

Размещение в гостинице.

Ужин (самостоятельно)

**3
день**

Завтрак

Освобождение номеров.

Немного свободного времени в Витебске для покупки сувениров.

Экскурсия в Музей-усадьбу русского художника Ильи Репина «Здравнево»

Витебская земля – не чужая для всемирно известного русского художника Ильи Репина. Ведь именно здесь, совсем недалеко от Витебска, в деревне Здравнево, находится бывшая дача Репиных. Именно здесь, среди живописных окрестностей, из прелести окружающей природы, черпал свое вдохновение великий художник. Он прожил здесь десять летних сезонов и по собственным чертежам выстроил удивительный дом – маленький замок. Что интересно, построена усадьба Репиных в Здравнево была на гонорар от картины «Запорожские казаки пишут письмо турецкому султану». Вы побываете в сказочном деревянном мини-замке усадьбы с резными мезонинами и смотровой башенкой, пройдете по комнатам с подлинными вещами семьи Репиных, полюбуетесь рисунками, акварелями, эскизами и даже иконами кисти художника, написанными им для Слободской церкви. Репин называл Здравнево «своим государством», и отдавал много сил на его обустройство. Высадил яблоневый сад, укрепил камнем берег Двины, создал собственный «Везувий» и горку «Монблан», обустроил мастерскую, ходил на пленэры и с удовольствием рисовал местных жителей.

Отправление в Смоленск.

Обед.

Отъезд в Талашкино.

Среди безмолвия смоленских лесов мы посетим имение княгини Марии Клавдиевны Тенишевой - удивительной женщины, большой русской меценатки, талантливой оперной дивы, выдающейся художницы, ученого, историка, педагога. Всю свою жизнь княгиня посвятила ренессансу русского искусства. Получить приглашение в имение княгини считали за честь все знаменитые художники, музыканты и поэты Серебряного века, а творческое объединение великих гениев в Талашкино современники называли Русской Флоренцией. В Школе ремесел, открытой княгиней для окрестных детей, творили Врубель, Коровин, Репин, Левитан, Нестеров, Малютин. Мы полюбимся творением подопечного княгини, талантливого художника и резчика Сергея Малютина - украшенным воздушной резьбой Теремком, с акварелями Врубеля, мозаикой Рериха, резной мебелью и уникальной коллекцией русских балалаек, расписанных великими русскими художниками и вызвавших культурный «взрыв» на Всемирной выставке в Париже в 1900 году. В 1905 году, по эскизам княгини Тенишевой, Малютина и Николая Рериха, во Фленово был возведен дивный храм Святого Духа. Замирает дух от несравненной красоты этого удивительного храма, который похож и на буддийскую пагоду, и на русский шатер и даже на египетскую пирамиду. Вы увидите наружное майоликовое панно «Спас Нерукотворный», который создал Николай Рерих.

Возвращение в Смоленск.

17:30 Трансфер группы на ж/д вокзал на «Ласточку»

Отправление поездом в 18:21 или 19:06

СТОИМОСТЬ (НА 1 ЧЕЛ. В РУБЛЯХ) с проживанием 1 ночь в ГК «Славянский» (г. Полоцк) и 1 ночь в гостинице «Лучеса» / «Ветразь» (г. Витебск):

Категория номера	основное /дополнительное место
Двухместный номер	23900
Одноместный номер	24990
Дети до 14 лет в 2-х местном номере (на доп. месте)	23700

СТОИМОСТЬ (НА 1 ЧЕЛ. В РУБЛЯХ) на НОВОГОДНИЕ ПРАЗДНИКИ на 1 человека в рублях с проживанием 1 ночь в ГК «Славянский» (г. Полоцк) и 1 ночь в гостинице «Лучеса» / «Ветразь» (г. Витебск):

Категория номера	основное /дополнительное место
Двухместный номер	25950
Одноместный номер	27700
Дети до 14 лет в 2-х местном номере (на доп. месте)	25750

В стоимость тура включено:

транспортное и экскурсионное обслуживание
услуги гида-сопровождающего
проживание в гостинице в Полоцке (1 ночь) и в Витебске (1 ночь)
питание (2 завтрака, 3 обеда)
экскурсионная программа
входные билеты в музеи

Дополнительно оплачивается:

Ж/д билеты поезд Ласточка Москва-Смоленск-Москва от 3000 руб.

Рекомендованные поезда:

Туда: Москва-Смоленск

Поезд №743Ч выезд из Москвы в 09:46, прибытие в Смоленск в 14:01

Обратно: Смоленск - Москва

Поезд №732М выезд из Смоленска в 18:21, прибытие в Москву в 22:52

Поезд №718М выезд из Смоленска в 19:06, прибытие в Москву 22:58

* Просим обратить внимание, что некоторые дополнительные услуги имеют ограничение по количеству и времени бронирования. Пожалуйста, приобретайте их заблаговременно.