

«Богемные выходные: променады по усадьбам Южного Подмосковья»

Дворяниново – Поленово – Таруса – Серпухов – Вороново – Шапово – Валуево

Июнь: 12-13.06

Август: 16-17.08

Сентябрь: 06-07.09

Ноябрь: 03-04.11

Подмосковные усадьбы – места, по которым можно изучать историю страны. Они возводились усилиями самых талантливых российских зодчих. Здесь бывали императоры и военные деятели, учёные и поэты. В нашем двухдневном путешествии мы сможем полюбоваться одной из самых роскошных подмосковных усадеб Вороново, погулять в эталонном парке и сфотографировать с воды пряничный голландский домик, испытать радость и восхищение от гармонии архитектуры и окружающего мира в усадьбе Поленово, увидеть единственные в Подмосковье въездные ворота с оленями в усадьбе Валуево, где Эльдар Рязанов снимал «Гусарскую балладу», а Сергей Бондарчук – «Войну и мир» и посетить волшебную Тарусу, где черпала вдохновение Марина Цветаева.

Программа тура*:

1 день	<p>07:15 Сбор группы ст.м. Аннино, гид с табличкой «Богемные выходные: променады по усадьбам Южного Подмосковья».</p> <p>07:30 Отправление в Дворяниново (в пути 110 км)</p> <p>Музей-усадьба С.Т. Болотова. Андрей Тимофеевич Болотов – основатель русской сельскохозяйственной науки, первый агроном и «ландшафтный дизайнер» России. Старинная русская усадьба одного из великих русских малопоместных дворян, чьи заслуги сравнивают с М.Ломоносовым. Музей открывает страницы жизни удивительного человека, ученого, чьи научные труды и исследования в области агрономии давно и прочно вошли в нашу жизнь. Восстановленный усадебный дом стоит на высоком берегу реки Скниги, давая возможность полюбоваться панорамой окрестностей. А напротив дома – «место исполнения желаний». Это дуб, разбитый молнией еще при жизни Болотова, упавший на вяз и удивительным образом сросшийся с ним. Если пройти под аркой дерева и обойти его три раза, то, по преданию, можно обрести долголетие и счастье. И еще что-нибудь заветное, давно и сильно желаемое...</p> <p>Отправление в Поленово (в пути 30 км).</p> <p>Посещение музея-усадьбы В.Д. Поленова. Этот особый мир красоты и спокойствия, ставший обителью муз и «гнездом художников», до сих пор сохранился в неизменном виде. Корабельным соснам, которые посадил хозяин усадьбы, уже более сотни лет. Из окон главного дома, построенного по западноевропейскому типу, открывается прекрасный вид на Оку, а в комнатах хранятся коллекция бабочек, доспехи воина XVI века и подлинные картины Репина, Коровина и самого Поленова. Среди пышной зелени сада притаились удивительные постройки. Адмиралтейство, предназначенное для хранения лодок, появилось благодаря мечте Поленова о кругосветном путешествии. Здесь находится знаменитая «диорама» путешествий кисти Поленова, по углам лежат якоря, а фасад украшен настоящим штурвалом. И будто следуя мечте Поленова, мы отправимся в путешествие по речным просторам.</p> <p>Незабываемая прогулка на теплоходе по искрящейся, радующей глаз Оке в «Долину грез» – Тарусу. Белоснежный теплоход перенесет нас в царство очаровательной старины, проплывающих мимо городков и сел, в мир пьянящих ароматов лета. Еще не раз вы захотите вернуться в этот заповедный край – мир, созданный Поэтом Живописи и Рыцарем Красоты...</p> <p>Обед.</p> <p>Обзорная экскурсия по Тарусе. Тарусу неспроста величают «Долиной грез». Служители Музы здесь ищут и находят вдохновение. А начало этому положила Марина Цветаева, окрестив «Долиной Грез» длинный овраг на южной окраине Тарусы. Это место дышит тишиной и покоем, склоны оврага усыпаны колокольчиками, васильками и земляникой, а в долине оврага течет ручей. Окрестности Тарусы и Оку видели миллионы кинозрителей. Здесь создавались фильмы «Верные друзья», «Сельская учительница», «Отец Сергей».</p> <p>Мы посетим музей Марины Цветаевой, где узнаем о судьбе И.В. Цветаева – основателя Музея изобразительных искусств им. Пушкина в Москве, увидим личные вещи его знаменитых дочерей Марины и Анастасии, Ариадны Эфрон – дочери М. Цветаевой, а также других членов семьи и друзей дома.</p> <p>Отправление в Серпухов (в пути 30 км).</p> <p>Размещение в гостинице «Якорь» г. Таруса, «Таруса» г. Таруса, «Постоялый двор «Русь» г. Серпухов.</p>
2 день	<p>Завтрак. Освобождение номеров.</p> <p>Обзорная экскурсия по Серпухову.</p> <p>Серпухов славен своей историей: именно здесь проводил некогда царь Иван Грозный большой смотр своих военных сил, здесь стоял лагерь Бориса Годунова с «ратными людьми», в Серпухове собирал полки «для недруга своего крымского царя» Василий Шуйский. С развитием Серпухова неразрывно связаны имена великих людей: Сергия Радонежского, славных внуков Ивана Калиты - Дмитрия Донского и Владимира Храброго, принимавших участие в Куликовской битве. В Серпухове находится единственная в России чудотворная икона Божьей Матери «Неупиваемая чаша», исцеляющая верующих от болезненного пристрастия к алкоголю и от иных недугов и скорбей, а также икона Божьей Матери «Поможение родам».</p> <p>Обед.</p>

В одной из старейших подмосковных усадеб **Вороново**, в бывшей в XVIII и XIX веках гордостью. всего Подольского уезда, мы попытаемся разгадать многочисленные тайны этой знаменитой усадьбы.

Кем был первый хозяин имения - загадочный воевода Боброк, который в далеком 1380-м помог Дмитрию Донскому одержать победу на Куликовом поле?

Почему московский генерал-губернатор Федор Ростопчин, отступая от столицы со своим арьергардом в 1812 году, демонстративно сжег Вороново и куда пропали из усадьбы все мраморные статуи?

Есть ли под парком потайные ходы и там ли находится богатая пропавшая вороновская библиотека?

Что за «летучий корабль» строил один из владельцев усадьбы и какие заморские фрукты выращивал в местных оранжереях?

Мы **полюбуемся изяществом усадебного дома времен графов Шереметевых**, которые стали одними из последних хозяев Воронова.

Настоящее сокровище нас ждет в усадьбе **Щапово**.

Здесь, в бывшей вотчине бояр Морозовых, которую в конце XIX века перестроил текстильный фабрикант Илья Щапов, **вы побываете на уникальном концерте органной музыки**.

Орган фирмы «Rieger-Kloss», изготовленный и собранный мастерами Чехии, появился в поселке Щапово в 1989 году благодаря стараниям директора местной агрофирмы, большого покровителя искусств и ценителя органной музыки. Первый концерт дал известный органист Гарри Гродберг. А для нас прозвучат произведения признанных мастеров: Баха, Генделя и Бетховена.

Усадьба Валуево, что живописно раскинулась на берегу тихой речушки Ликовы.

Владенья Валуева в те времена привлекали немало знаменитостей в барский усадебный дом с граненым бельведером, парящим над крышей. По тенистым парковым аллеям **в разное время гуляли Жуковский и Пушкин**, на представлениях личного крепостного театра **бывали Карамзин и Баратынский. Лермонтов** вздыхал о красавице Эмилиии, смотрясь в туманные воды каскадных прудов: Красного, Золотого и Темного. Вы тоже сможете заглянуть в эту водную гладь и, возможно, рассмотреть там тех муз, которые вдохновляли гостей Валуева.

Вы **увидите блистательный усадебный дом и таинственный грот у реки**, домики церковного причта и изящный павильон «Охотничий домик». И несмотря на столетия, прошедшие со времен веселых балов и виста за ломберным столом, здесь по-прежнему витает дух старинной русской аристократии. Недаром это место так привлекает к себе кинематографистов – именно Валуево стало декорацией для знаменитых фильмов «Гусарская баллада», «Война и мир» и картины «Мой ласковый и нежный зверь», навсегда связавшей Валуево с ностальгической мелодией лирического свадебного вальса Евгения Доги (проводится с мая по август).

Отправление в Москву. Прибытие группы на ст.м. Юго-Западная.

Расчетный час в гостиницах – 12.00. Гарантированное заселение после 15:00.

ВНИМАНИЕ: Стоимость указана на 1 человека в руб.:

Отель Постоялый двор «Русь» г. Серпухов	16-17.08	06-07.09
2-й стандартный	16250	15900
1-й стандартный	17750	17350

Отель «Якорь» г. Таруса	12-13.06/ 03-04.11
2-й стандартный	18100/16700
1-й стандартный	21850/20400

В стоимость входит: транспортное обслуживание (автобус-иномарка), проживание в гостинице с удобствами (1 ночь), питание (2 обеда, 1 завтрак), входные билеты в музеи, экскурсионное обслуживание по программе, услуги гида-сопровождающего.