

Наш праздничный тур приглашает вас погрузиться в мир ИСКУССТВА. Поэзия, театр, живопись, музыка будут сопровождать вас повсюду, пробуждая самые лучшие чувства и эмоции. Особенно актуальна встреча с поэзией С.Есенина в год его 130-летнего юбилея. На спектакле-променаде «Дух театра» мы погрузимся в таинство создания спектакля, костюмов, грима, а дух театра в наушниках поможет почувствовать себя исполнителем главной роли на сцене. Богатейшая коллекция Рязанского художественного музея позволит насладиться живописью, скульптурой, древнерусским искусством, декоративно-прикладным и народным творчеством, а концерт в исполнении артистов Музыкального театра добавит положительных эмоций. А кулинарное искусство представлено гастрономическим брендом Рязани – Калинником.

Что ждёт участников тура:

- Экскурсия в Константиново;
- Спектакль-променады «Дух театра»;
- Обзорная экскурсия по Рязани;

- Экскурсия в Рязанский художественный музей;
- Концерт в исполнении солистов Рязанской филармонии;
- Авторская экскурсия по г. Спас-Клепики «Спас-Клепики – село купеческое»
- дегустация гастрономического символа Рязани – Калинника

**1 день
Сб**

Сбор группы с 07:45 на платформе станции метро Котельники, у первого вагона из центра. Встречает менеджер компании с табличкой с названием тура.

8.00 Выезд из Москвы в с. Константиново

Отправляемся «В страну берёзового ситца» - на родину великого поэта С.А. Есенина в село Константиново. Немало уголков в России, где ощущаешь присутствие настоящей русской души. Одним из таких является село Константиново – родина выдающегося русского поэта Сергея Есенина. Небольшое село расположилось на высоком правом берегу Оки и протянулось вдоль реки почти на три километра. Природа в этом месте удивительно красива в любое время года. Отсюда открывается необъятный простор заливных лугов, у горизонта просматриваются леса Мещёры.

Рязанская земля по праву может гордиться своим прошлым. Она явилась родиной многих выдающихся людей, оказавших значительное влияние на развитие передовой русской научной мысли, литературы и искусства, мировой науки и культуры. Почти четыре столетия стоит на живописном высоком берегу реки Оки село Константиново, известное тем, что здесь 3 октября 1895 года родился русский поэт Сергей Александрович Есенин. Здесь прошли его детство и юность. Константиновская земля не бывает безлюдной: в любое время года поклонники поэзии С.А. Есенина стремятся увидеть землю, подарившую миру великого поэта. Побывав на родине С. Есенина, А.И. Солженицын писал: «Какой же слиток таланта метнул Творец сюда, в эту избу, в это сердце деревенского драчливого парня, чтобы тот, потрясённый, нашёл столько для красоты – у печи, в хлеву, на гумне, за околицей, – красоты, которую тысячу лет топчут и не замечают?..» Экскурсии в Константиново из Москвы.

В ходе нашей экскурсии на Родину поэта, нам предстоит посещение следующих экспозиций: **Мемориальная усадьба родителей С.А. Есенина, Дом священника И.Я. Смирнова, Земская школа, Усадьба Л.И. Кашиной, Музей поэмы "Анна Снегина", Литературный музей, Каретный двор.**

Никого не оставит равнодушным живописная природа села и его окрестностей. Попадая в Константиново, понимаешь, что здесь не мог не родиться ПОЭТ.

Обед в «Чайной» в с. Константиново.

Переезд в г. Рязань.

Спектакль-променады «Дух театра» - это знакомство зрителей с внутренней жизнью театра. Аудио сопровождение в стереонаушниках станет неотъемлемым и основным атрибутом. Главными действующими лицами становятся сами зрители. Как и положено артистам, им будут предложены костюмы, предстоит взаимодействие с реквизитом и внутренняя работа со своим воображением и эмоциями.

Что подразумевается под «духом театра», каждый решит для себя сам после посещения спектакля. Действие же разворачивается как в коридорах закулисья, так и на сценах театра.

Размещение в отеле «Форум» 4*

20.00 Ужин в отеле за доп.плату 700 руб./ч. Заказывается строго при бронировании тура.

**2 день
Вс**

Завтрак в гостинице, освобождение номеров.

Обзорная экскурсия по Рязани — одному из древнейших городов центральной России. Рязанью изначально именовался город, расположенный в 50-ти километрах от современной Рязани, но он был полностью уничтожен монголо-татарами в XIII веке. Город на месте современной Рязани был основан в 1095 году и именовался как город Переяславль (в Рязань был переименован лишь при Екатерине II), а бывшую разорённую столицу княжества стали именовать Старой Рязанью. Рязанью также называлась и вся окрестная земля. А ведь когда-то она своим богатством и могуществом, спорила с Москвой. Много от красоты и величия прошлого удалось сохранить и до наших дней. Убедимся в этом, совершив экскурсию по городу: **Кремль; Соборная площадь с памятником Олегу**

Рязанскому; Гостиный двор; здание Дворянского собрания Рязанской губернии; памятники Евпатию Коловрату; великому поэту Сергею Есенину и др.

Далее нас ожидает красивое художественно-музыкальное представление - экскурсия в Рязанский художественный музей, который называют Рязанской Третьяковкой – одну из российских сокровищниц изобразительного искусства. В настоящее время коллекция музея насчитывает около 12000 произведений отечественного и западноевропейского искусства XV-XX веков разных видов и жанров. Наиболее значительной частью собрания является раздел русского искусства. Среди прославленных имен мастеров отечественного искусства – В.Л. Боровиковский, В.А. Тропинин, А.Г. Венецианов, А.К. Айвазовский, А.К. Саврасов, И.И. Левитан, И.И. Шишкин, И.Е. Репин, В.И. Суриков, В.А. Серов, скульпторы С.Т. Коненков, А.С Голубкина и многие другие. Раздел русского декоративно-прикладного искусства включает фарфор и стекло разных заводов XVIII-XIX веков, мебель, а также коллекцию произведений народного искусства. Это изделия известных центров народного искусства России, в первую очередь, Рязанской земли. Скопинская керамика, сапожковское ткачество, михайловское кружево, вышивка разных районов отличаются ярко выраженными самобытными чертами и известны далеко за пределами России. Музей располагается в памятнике архитектуры начала XIX века – Благородном пансионе губернской мужской гимназии. Это двухэтажное здание дворцового типа работы неизвестного архитектора круга выдающегося зодчего русского классицизма М.Ф. Казакова. Здание принадлежало рязанскому купцу-миллионеру Гавриле Васильевичу Рюмину.

В продолжение программы мы переместимся в бальный зал, «Музыкальную гостиную», где в исполнении солистов Рязанской филармонии насладимся небольшим концертом.

Обед в кафе с дегустацией гастрономического символа Рязани – Калинника. Калинник – это десерт, в котором переплелись традиции прошлого и современные технологии. Три вида муки, начинка из калинового джема с лёгкой горчинкой и сладкая глазурь из белого шоколада и сгущенного молока.

Переезд в г. Спас-Клепики.

Обзорная экскурсия «Спас-Клепики – село купеческое». Спас-Клепики известен с XVI века как село Клепиково на Касимовском тракте, входившее в Старорязанский стан Рязанского (Переяслав-Рязанского) уезда. Вас ждет интересный рассказ об истории города. Сколько лет Спас-Клепикам? Кто такие боляки? Что делали клепиковцы в Австралии? Об этом и многом другом Вы узнаете на прогулке по историческому центру.

Завершение экскурсионного обслуживания, возвращение в Москву к станции метро Котельники

Фирма оставляет за собой право изменять последовательность посещения объектов, а также на замену музеев, не уменьшая общего объёма программы.

Расчетный час в гостиницах – 12.00.

ВНИМАНИЕ: Стоимость указана на 1 человека в руб.:

Форум 4* (Рязань), Завтрак "шведский стол":

Даты заездов	Двухместный с отдельными кроватями (стандарт)	Трёхместный (комфорт)	Одноместный (стандарт)
	1 н	1 н	1 н
1-2 мая 2025	17100	17100	19100

В стоимость тура входит:

проживание в двухместном номере в отеле 1 ночь;
питание (1 завтрак, 2 обеда),
экскурсионное обслуживание (включая билеты в музеи и услуги гида – сопровождающего),
транспортное обслуживание.

Дополнительно оплачивается:

Ужин в отеле 700 руб.

Примечание:

- Время в пути и продолжительность экскурсий являются ориентировочными и зависят от многих факторов, на которые компания не может влиять: пробки и аварийные ситуации на дорогах, ухудшение погодных условий, проведение ремонтных работ по трассе следования и т.п.;

- Компания оставляет за собой право вносить изменения в экскурсионную программу в зависимости от объективных обстоятельств с сохранением объема и качества предоставляемых услуг. Возможно изменение последовательности проведения экскурсий и замена некоторых экскурсий на равноценные по причинам: ухудшения погодных условий; сокращения продолжительности светового дня в осенне-весенний и зимний периоды и т.п.;

- При количестве туристов в группе более 19 человек предоставляется автобус туркласса марки Neoplan, Setra, Yutong, Mercedes, Man, ShenLong или аналог. Рассадка в автобусе фиксированная.

- При количестве туристов в группе менее 17 человек предоставляется микроавтобус Mercedes Sprinter, Ford Transit или аналог. Предварительная рассадка в микроавтобусе может отличаться.