АВТОБУСНЫЙ ТУР 2026-2027гг.
«Поэт. Писатель. Драматург»
Москва – Константиново – Рязань – Тула – Ясная Поляна – Мелихово – Чехов – Москва

для сборных групп с выездом из Москвы

3 дня / 2 ночь

06-08.11.2026
06-08.03.2027
08-10.05.2027
12-14.06.2027

Русская литература второй половины 19 века явление уникальное, исключительное, несравненное. Она стремительно ворвалась в мировую культуру и вдруг стала бесспорной законодательницей литературной моды.

Русская классическая литература создавалась лучшими писателями из разных уголков России. Очень важно то, где родился автор, ведь от этого зависит его становление как личности, его развитие, а также это влияет на писательское мастерство.

Три великих классика, **Есенин, Толстой** и **Чехов** были абсолютно непохожими друг на друга людьми, имели разные судьбы, сложные характеры и великие дарования. Они внесли огромный вклад в развитие мировой литературы, написав свои лучшие произведения, которые до сих пор будоражат сердца и души читателей.

Мы с вами посетим места, где они жили и творили, это Константиново, в Рязанской области, Мелихово в Подмосковье, и Ясная поляна, расположенная недалеко от Тулы. Познакомимся с городами: Рязань, Тула, Чехов.

Что ждёт участников тура: **- Экскурсия в Константиново (все объекты музея-заповедника);** **- Обзорная экскурсия по Рязани;** **- Экскурсия в Рязанский областной художественный музей им. И.П. Пожалостина с концертом;** **- Обзорная экскурсия по Туле;**	**- Музыкально-литературная программа "Неизвестный Толстой" в Доме Дворянского собрания;** **- Экскурсия по железнодорожной станции "Козлова Засека";** **- Посещение территории усадьбы Ясная Поляна;** **- Обзорная экскурсия по усадьбе Мелихово;** **- Экскурсия в музей писем А.П. Чехова.**

1 день	**Сбор группы с 07:45 в вестибюле станции метро Котельники, у первого вагона из центра под табличкой с названием тура.** **Выезд из Москвы в 08:00. Переезд в Константиново** (190 км). Рязанская земля по праву может гордиться своим прошлым. Она явилась родиной многих выдающихся людей, оказавших значительное влияние на развитие передовой русской научной мысли, литературы и искусства, мировой науки и культуры. Почти четыре столетия стоит на живописном высоком берегу реки Оки **село Константиново**, известное тем, что здесь 3 октября 1895 года **родился русский поэт Сергей Александрович Есенин**. Здесь прошли его детство и юность. Константиновская земля не бывает безлюдной: в любое время года поклонники поэзии С.А. Есенина стремятся увидеть землю, подарившую миру великого поэта. Побывав на родине С. Есенина, А.И. Солженицын писал: «Какой же слиток таланта метнул Творец сюда, в эту избу, в это сердце деревенского драчливого парня, чтобы тот, потрясённый, нашёл столько для красоты – у печи, в хлеву, на гумне, за околицей, – красоты, которую тысячу лет топчут и не замечают?..» Экскурсии в Константиново из Москвы. В ходе нашей **экскурсии на Родину поэта**, нам предстоит **посещение** следующих экспозиций: **Мемориальная усадьба родителей С.А. Есенина, Дом священника И.Я. Смирнова, Земская школа, Усадьба Л.И. Кашиной, Музей поэмы "Анна Снегина", Литературный музей, Каретный двор.** Никого не оставит равнодушным живописная природа села и его окрестностей. Попадая в Константиново, понимаешь, что здесь не мог не родится ПОЭТ. **Переезд в Рязань** (40 км). **Обед в кафе города.** **Рязань** - город, описанный в летописях, воспетый в былинах и песнях, отмеченный в житиях святых, трудах историков, в романах и поэмах, вырос в древнем земледельческом районе и первоначально именовался Переяславлем. Первое письменное свидетельство о Переяславле содержит "Следованная псалтирь (2-я половина XV- начало XVI в.): "В лето 6603 (1095) заложен быть град Переяславль Рязанский около церкви святого Николы Старого". Плодородие земли, удобство для занятия различными ремеслами и хозяйством, торговые связи, неприступность для врагов в соединении с трудолюбием и мужеством населения определили возраставшее значение города как одного из центров русской государственности. В прежние времена Рязань своим богатством и могуществом спорила с Москвой. Красота и величие города чувствуется и теперь. Убедимся в этом, совершив **экскурсию по городу: кремль, Соборная площадь, памятник Олегу Рязанскому, Гостиный двор, здание Дворянского собрания Рязанской губернии, памятники Евпатию Коловрату, памятник великому поэту Сергею Есенину и многое другое.** Далее нас ожидает красивое **художественно-музыкальное представление - экскурсия в Рязанский художественный музей**, который называют **Рязанской Третьяковкой** – одну из российских сокровищниц изобразительного искусства. В настоящее время коллекция музея насчитывает около 12000 произведений отечественного и западноевропейского искусства XV-XX веков разных видов и жанров. Музей располагается в памятнике архитектуры начала XIX века – Благородном пансионе губернской мужской гимназии. Это двухэтажное здание дворцового типа работы неизвестного архитектора круга выдающегося зодчего русского классицизма М.Ф. Казакова. Здание принадлежало рязанскому купцу-миллионеру Гавриле Васильевичу Рюмину. В продолжение программы мы переместимся в **бальный зал, «Музыкальную гостиную», где в исполнении солистов Рязанского музыкального театра насладимся небольшим концертом, состоящим из произведений о Есенине и на стихи Есенина.** **Размещение в отеле " Форум" (г. Рязань)**. *Ужин (по желанию) за доп. плату*
2 день	**Завтрак в отеле, освобождение номеров.** **Переезд в Тулу** (185 км). Тула впервые упоминается в Никоновской летописи XVI века под 1146 годом. Расположенные на территории города **объекты культурного наследия** представляют собой большую ценность и являются неотъемлемой частью всемирного культурного наследия. К середине XVII века, когда укреплённая граница Российского государства отодвинулась на юг, Тула из города-крепости постепенно превращается в торгово-промышленный центр. Развитие традиционного для города кузнечного ремесла поощрялось московскими государями, нуждавшимися в собственной железоделательной и ружейной промышленности. С конца XVII века железоделательное производство Тулы переходит в руки предприимчивого и искусного оружейника Никиты Демидова. В начале XVIII века ремесленное производство оружия сменяется заводским. По указу Петра I в 1712 году в Туле сооружается первый в стране

	государственный оружейный завод. Тула становится признанным центром производства оружия и металлических изделий, которые имели сбыт по всей России. После войны 1812 года на тульских оружейных заводах произошёл спад, что привело к возникновению новых видов производств — самоварного, гармонного. Самовары и гармони, созданные руками тульских умельцев, быстро завоевали мировую известность и наряду с изготовлением оружия надолго определили специализацию тульской промышленности. В октябре—декабре 1941 года, в течение 45 дней, Тула находилась почти в полном кольце осады, подвергалась артиллерийскому и миномётному обстрелу, воздушным налётам гитлеровской авиации. Под ударами Красной Армии враг отступил на юг, осада Тулы была снята. **Высшая степень отличия «Город-герой»** с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» присвоена городу Туле в 1976 году за массовый героизм и мужество его защитников, проявленные в борьбе за свободу и независимость Родины в Великой Отечественной войне. **Экскурсии в Тулу из Москвы.** Более подробно узнать историю города Тулы и увидеть главные достопримечательности мы сможем на **обзорной экскурсии по городу.** Далее нам предстоит с вами посетить **Дом Дворянского собрания** **Литературно-музыкальная программа «Неизвестный Толстой»** — это встреча с «ожившими» современниками Л.Н. Толстого, его персонажами и с ним самим. И проходит она в уникальном здании - памятнике архитектуры XX века Доме Дворянского собрания. Здесь не раз бывал Лев Николаевич, здесь была поставлена его пьеса «Плоды просвещения». Путешествуя по музейным залам Дворянского собрания, гости программы откроют для себя новые грани творчества и личности Толстого, узнают о его жизни в семье, отношениях с близкими и друзьями-писателями – и о том, как личные переживания и впечатления переплавляются в художественную ткань литературного произведения. В программе прозвучит музыка русских и зарубежных композиторов в исполнении артистов Тульской филармонии. **Обед в кафе города.** Переезд на железнодорожную станцию Козлова Засека (14 км). **Экскурсия по железнодорожной станции Козлова Засека**. Это станция **была самой близкой к усадьбе Л.Н. Толстого "Ясная Поляна".** На станцию приходил писатель для того, чтобы позвонить по телефону, сюда же приходила вся его почта, приезжали его гости и именно на эту станцию в 1910 г. прибыл траурный поезд с гробом писателя. В 1928 году (в столетний юбилей писателя) станция была переименована в "Ясную Поляну". В 2001 году на станции были проведены большие реставрационные работы с использованием старых чертежей и 9 сентября 2001 года - в день рождения Л.Н. Толстого - состоялось торжественное открытие станции-музея, которой было возвращено ее старое название - "Козлова Засека". В самом центре средней России с ее неброской, но удивительно трогательной природой, расположена яснополянская усадьба – такая же скромная, но прекрасная и величественная в своей простоте. **В Ясной Поляне родился и прожил большую часть своей жизни Лев Николаевич Толстой.** Здесь начинался его собственный мир, здесь рождался мир его произведений и героев. Именно здесь был его единственный любимый дом, гнездо его семьи и рода. **Музей-усадьба «Ясная Поляна»** является мемориальным и природным заповедником. Приезжая сюда, мы попадаем в ту самую толстовскую усадьбу, о которой в своих дневниках и письмах писали сам Лев Николаевич и его близкие и которой так восхищались гости Ясной Поляны. **ПРОГУЛКА по территории усадьбы к могиле Льва Толстого.** ***Внимание: В данной программе посещение мемориальных домов не предусмотрено!!!*** **Размещение в отеле "Бон вояж" 4* г. Тула** *Ужин (по желанию) за доп. плату*
3 день	**Завтрак в ресторане гостиницы, освобождение номеров.** **Переезд в Мелихово.** Чеховское Мелихово – одна из лучших страниц истории русской литературы. **Антон Павлович Чехов** прожил здесь семь лет, с 1892 по 1899 год. Течение мелиховской жизни интересно тем, что здесь жил не только писатель, но и врач, принимавший бесплатно огромное количество пациентов, сражавшийся с холерой; общественный деятель, строитель школ. Большое количество знакомств, события в деревнях и «уездном городе С.» — все это сюжеты чеховских произведений мелиховской поры. За это время им было создано 42 шедевра: пьесы «Дядя Ваня» и «Чайка», рассказы и повести «Палата №6», «Остров Сахалин», «Дом с мезонином», «Моя жизнь», «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви», «Мужики» и другие. В 1899 году по состоянию здоровья Антон Павлович уезжает в Ялту. Мелихово было продано. Долгое время здесь не было никакого музея, но мелиховская усадьба всегда притягивала почитателей чеховского таланта. **Музей в Мелихове** начал свою жизнь в 1940 году. Из мемориальных построек к этому времени сохранился один флигель, построенный А.П. Чеховым в 1894 году, где он написал пьесу «Чайка». 14 марта 1940 года решением Исполнительного комитета Московского областного совета депутатов трудящихся был организован в Мелихове музей имени А.П. Чехова как филиал Серпуховского краеведческого музея. Эта дата и стала днем рождения Музея-заповедника А.П. Чехова «Мелихово». В настоящее время в **Музей-заповедник входят: главный усадебный дом, мемориальный флигель, флигель-кухня, баня, многочисленные хозяйственные постройки, пожарный сарай, экспозиция старинного медицинского пункта "Амбулатория", большая садовая территория.** Сохранились две школы, построенные А.П. Чеховым. В 1970-е годы они были переданы музею. **Нас ждет подробная экскурсия по музею-заповеднику.** "Моя усадьба невелика, но окрестности ее великолепны" - писал А.П. Чехов. Знакомство с окрестностями продолжится обзорной экскурсией по г. Чехову. Историки считают, что город на месте нынешнего Чехова существовал много веков назад. Первое упоминание о городе Лопасне находят в документе 1175 года. Этот город много раз переходил из рук в руки воюющих между собой русских князей, Иван Калита по завещанию передал его своему сыну Андрею, после смерти которого на владение городом активно претендовали рязанские князья. А в 1371 году князь Дмитрий (в будущем Донской) защитил Лопасню от притязаний рязанского князя Олега. Связана Лопасня и с именем А.С. Пушкина. Здесь часто бывала с детьми Н. Н. Пушкина у родственников своего второго мужа П. Ланского. Подолгу жили, став взрослыми, сын А.С. Пушкина Александр и дочь Мария Александровна. В 1954 году посёлок Лопасня был преобразован в город областного подчинения Чехов. В 1987 году открылся отдел музея в городе Чехове «Музей писем А.П. Чехова». **Обед в кафе города.** **Посещение «Музея писем А.П. Чехова»** Окончание экскурсионного обслуживания**, возвращение в Москву (время возвращения в Москву зависит от транспортной ситуации на дорогах, ориентировочно в 19.00 - 20:00) к ближайшей удобной станции метро.**

Фирма оставляет за собой право изменять последовательность посещения объектов, а также на замену музеев, не уменьшая общего объёма программы.

В стоимость тура входит: проживание в отеле «Форум» 4* - 1 ночь, проживание в отеле « Бон вояж» 4* - 1 ночь; питание (2 завтрака, 3 обеда), экскурсионное обслуживание (включая билеты в музеи и услуги гида – сопровождающего), транспортное обслуживание, агентское вознаграждение .
Скидка на ребёнка – 300 руб.
Расчетный час в гостиницах – 12.00.
Дополнительно оплачивается (по желанию) при бронировании тура : ***2 ужина 1850 руб./чел. (цена нетто)***

ВНИМАНИЕ: Стоимость указана на 1 человека в руб.:

Форум 4* (Рязань), Завтрак "шведский стол" + Бон Вояж 4* (Тула), Завтрак "шведский стол":

Даты заездов	Двухместный Взрослый	Трёхместный (2 осн.+доп. кр.) Взрослый	Одноместный Взрослый
	Стандартный		
	2 н	2 н	2 н
06-08.11.2026	26100	26100	32600
06-08.03.2027	29500	29500	35500
08-10.05.2027	29500	29500	35500
12-14.06.2027	29500	29500	35500

Примечание:

- Время в пути и продолжительность экскурсий являются ориентировочными и зависят от многих факторов, на которые компания не может влиять: пробки и аварийные ситуации на дорогах, ухудшение погодных условий, проведение ремонтных работ по трассе следования и т.п.;

- Компания оставляет за собой право вносить изменения в экскурсионную программу в зависимости от объективных обстоятельств с сохранением объема и качества предоставляемых услуг. Возможно изменение последовательности проведения экскурсий и замена некоторых экскурсий на равноценные по причинам: ухудшения погодных условий; сокращения продолжительности светового дня в осенне-весенний и зимний периоды и т.п.;

-При количестве туристов в группе более 19 человек предоставляется автобус туркласса марки Neoplan, Setra, Yutong, Mercedes, Man, ShenLong или аналог. Рассадка в автобусе фиксированная.

- При количестве туристов в группе менее 17 человек предоставляется микроавтобус Mersedes Sprinter, Ford Transit или аналог. Предварительная рассадка в микроавтобусе может отличаться.